

Carolin No

Hinter dem Namen Carolin No stehen die beiden Singer-Songwriter Carolin und Andreas Obieglo. Die beiden miteinander verheirateten Multiinstrumentalisten leben – nach Stationen in Berlin und den USA – in der Nähe von Würzburg, wo sie ihre Songs schreiben und produzieren. Das Duo, das für seine Alben vielfach ausgezeichnet und von der Fachpresse hochgelobt wurde, und das bereits mit Größen wie Konstantin Wecker, Reinhard Mey, Hannes Wader sowie Joan Armatrading und Suzanne Vega auftrat, veröffentlichte bisher elf gemeinsame Alben mit vorrangig englisch- und deutschsprachigen Liedern. 2018 feierten die beiden Ausnahmekünstler ihr 11jähriges Jubiläum, das gekrönt wurde durch die Verleihung des Kulturförderpreises ihrer Heimatstadt Würzburg. Wegen des großen Erfolges verlängern Carolin No ihre Jubiläumstour in 2019. Ein neues Album ist für den Herbst 2019 angekündigt.

Vita

Carolin Obieglo, geb. 1979 in Würzburg, studierte klassischen Gesang in Bad Königshofen, Jazzgesang bei ReINETTE van ZijtVELD-Lustig und Komposition bei Chris Beier an der Hochschule für Musik in Würzburg. Neben ihren Bühneninstrumenten Akkordeon, Klavier, Ukulele und Gitarre spielt sie Saxofon und Schlagzeug.

Andreas Obieglo, geb. 1978 in Deggendorf, begann seine Ausbildung am Music College in Regensburg und studierte im Anschluss Klavier, Komposition und elektronische Musikproduktion bei Tine Schneider, Eva-Maria May und Chris Beier. Der Multiinstrumentalist spielt Klavier, akustische und elektrische Gitarren, diverse Slide-Gitarren, Bass, Akkordeon, Geige und verschiedene Percussioninstrumente. 2010 und 2012 veröffentlichte er die Solo- Alben »Lieder« und »Advent« sowie zwei Klavierhefte mit den Transkriptionen der Albumstücke.

Carolin und Andreas Obieglo lernten sich 1999 während ihres Studiums kennen, seit 2008 sind sie verheiratet. Nach ihren Diplomabschlüssen arbeiteten beide zunächst als Dozenten an verschiedenen Hochschulen, verfolgten aber nebenher stetig ihre künstlerischen Ziele. So veröffentlichten sie vorerst zwei Alben mit Coverversionen, 2007 erschien dann ihre erste CD mit eigenen Stücken. Mit diesem Studioalbum trat das Duo zum ersten Mal als Carolin No auf. Benannt haben sich die beiden nach dem Song »Caroline, no« von Brian Wilson, zu finden auf dem Beach-Boys-Meisterwerk »Pet Sounds«.

Entscheidend geprägt hat ihre musikalische Karriere ein mehrmonatiger Roadtrip durch die USA in 2009, der bis heute viele kreative Impulse gab, auf dem aber vor allem die Entscheidung heranwuchs, die Lehrberufe aufzugeben und sich ganz ihrer Musik zu widmen. Noch im gleichen Jahr veröffentlichten sie ihre erste Live-CD »Open Secret Concert«.

2010 gewann das Paar den »Nachwuchsförderpreis für junge Songpoeten« der Hanns-Seidel-Stiftung und tritt seitdem Jahr für Jahr neben Künstlern wie Reinhard Mey, Hannes Wader und Konstantin Wecker beim Liedermacher-Festival »Songs an einem Sommerabend« auf Kloster Banz auf.

2011 schafften sie mit dem Album »Loveland« den Durchbruch. Euphorische Besprechungen in der Fachpresse sowie im Stern und im Kulturspiegel folgten, außerdem TV-Auftritte sowie eine Support-Tour für die britische Singer/Songwriter-Legende Joan Armatrading, Konzerte mit dem Ex-Genesis-Sänger Ray Wilson und mehreren Größen der Liedermacherszene.

2012 erschien die erste Konzert-DVD des Duos, aufgenommen 2011 beim Hafensommer- Festival in Würzburg.

2013 erschien das dritte Album »Favorite Sin«, das an den Erfolg von »Loveland« anknüpfte und unter anderem als »Album der Woche« (Musikwoche), »MusikFavorit der Woche« (Bayern 2) und »Audiophile CD des Monats« (Stereoplay) ausgezeichnet wurde.

2013/14 folgte eine Tournee durch Deutschland und Österreich sowie eine weitere mehrmonatige USA-Reise. Unterwegs nahmen sie ihr Album »Backstage« (10/2014) auf – produziert mit

internationalen Gastmusikern, »Produktionsstätten« auf zwei Kontinenten sowie knapp 30.000 zurückgelegten Kilometern. Die Presse schrieb: »Mit seiner sechsten CD etabliert das Duo sich endgültig als audiophile Größe« (Stereoplay 01/2015) und sieht die beiden Musiker mit ihrem Album »auf absolutem Spitzenniveau« (Musikwoche 44, 2014). Eine weitere bundesweite Tour mit »Backstage« folgte in 2014/15.

Für ihre Live-Auftritte und ihre Studioaufnahmen laden sich Carolin und Andreas Obieglo je nach Tour, Album und Location gerne zusätzliche Instrumentalisten ein, beispielsweise den ehemalige Robbie-Williams-Backgroundsänger Colin Brown oder Jesse Siebenberg, Musiker der aktuellen Supertramp-Besetzung. Zu Carolin No's Live-Konzept gehören auch Filme und Visuals, die synchron zur Musik projiziert werden.

Im Herbst 2015 kehrten Carolin No mit ihrem Konzert-Projekt »Still« zu ihren Wurzeln zurück. Unverstärkt und ohne elektronische Klänge setzen die beiden auf die unverwechselbare Stimme von Carolin; auf Andreas' Virtuosität an den verschiedenen Instrumenten und auf die Poesie und Kraft ihrer Songs.

Im Mai 2016 überraschte das Duo seine Fans mit dem Album »Ehrlich gesagt«, auf dem sie erstmalig ausschließlich deutsch getextete Songs präsentierten. Die Presse lobt: »Der unverwechselbare Carolin No-Sound ist auch auf der neuen CD zu hören. Nur noch etwas differenzierter, noch nuancierter, noch ausgetüftelter und immer wieder mit überraschenden musikalischen Ideen gespickt.«

Im Herbst 2016 übernahmen Carolin und Andreas Obieglo die Patenschaft für das Projekt »Schule gegen Rassismus – Schule mit Courage« für die Maria-Stern-Schule in Würzburg und engagieren sich auch darüber hinaus gegen rechts und für Gerechtigkeit und Zivilcourage.

Im Herbst 2017 bringt das Singer-Songwriter-Duo zusammen mit dem renommierten Autor Rainer Oberthür unter dem Titel »Was glaubst Du – Briefe und Lieder zwischen Himmel und Erde« ein gemeinsames Buch inklusive CD heraus. Darin eröffnen Carolin No mit ausgewählten Songs und Texten eigene Frage- und Sinnhorizonte und spiegeln auf sehr persönliche Weise die Themen der in dem Buch präsentierten Kinderbriefe.

Als Vorbote ihres 11jährigen Bandjubiläums in 2018 veröffentlichten Carolin No am 1. September 2017 ein komplett akustisch gehaltenes Duo-Album. Das neue Werk »You & I« ist eine Art stilles Best-of – in Eigenregie produziert, voller Überraschungen und stilistisch nicht in eine Schublade einzuordnen.

2018 feierten die beiden Ausnahmekünstler ihr 11jähriges Jubiläum, das gekrönt wurde durch die Verleihung des Kulturförderpreises ihrer Heimatstadt Würzburg. Wegen des großen Erfolges verlängern Carolin No ihre Jubiläumstour in 2019. Ein neues Album ist für den Herbst 2019 angekündigt.

Kontakt

Für Interview-Anfragen und Rezensionsexemplare der DVD/CDs wenden Sie sich bitte an:

Büro Carolin No
Maik Kessel (Assistenz)
Tel.: 0931-470 84 507
Email: pr@carolin.no
www.carolin.no

Vielen Dank!